

Exponatkoffer auspacken

Kinder können durch die besondere Behandlung von Originalobjekten Wertschätzung für Dinge und die Aufgaben des Museums entwickeln.

Methodenkategorie

- » Sich Objekten und Inhalten nähern
- » Museum verstehen

Kompetenzbereiche

- » Kulturelle Kompetenz
- » Soziale Kompetenz
 - Respekt, Wertschätzung und Akzeptanz von Dingen
- » Urteilskompetenz
 - Einstellungen und Meinungen entwickeln
- » Wahrnehmungsfähigkeit
 - Genaues Sehen

Rahmen

- » Alter ab 4 Jahre
- » Optimale Gruppengröße 10 Kinder
- » Zeitbedarf pro Objekt circa 3 Minuten
- » Vorerfahrungen oder Vorkenntnisse nicht erforderlich

Material

- » Originalexponate, zur Not Repliken
- » Koffer oder Transportkiste
- » Verpackungsmaterial
- » Baumwollhandschuhe bzw. geeignete Utensilien, damit Sie das Original fachgerecht handhaben können.

So geht's

- » Präsentieren Sie den Kindern einen Exponatkoffer mit Originalobjekten. Dies kann in einem ruhigen, separaten Raum im Museum oder auch im Kindergarten geschehen.
- » Packen Sie die Objekte vorsichtig und langsam ohne Kommentar aus und legen Sie diese auf einer adäquaten Unterlage ab. Behandeln Sie die Gegenstände stets fachgerecht, tragen Sie – sofern bei den Objekten angezeigt – Baumwollhandschuhe.
- » Im Anschluss überlegen Sie gemeinsam, warum die Objekte so vorsichtig behandelt werden und worum es sich bei den Objekten überhaupt handeln könnte.
- » Leiten Sie über zu dem bald anstehenden Besuch des Museums bzw. der Sammlung, eventuell auch schon dessen Aufgaben.



Tipps & Tricks

- » Die Methode ist geeignet als Vorbereitung auf oder als Einstieg in den Besuch der Sammlung.
- » Sie kann im Museum, aber auch im Kindergarten stattfinden.
- » Platzieren Sie sich und die Objekte so, dass alle Kinder eine gute Sicht auf die Objekte haben.
- » Wählen Sie ein Verpackungsmaterial, das keinen taktilen Reiz ausübt, zum Beispiel keine Luftpolsterfolie.
- » Abhängig vom Einzelobjekt und von Vorerfahrungen der Kinder kann eine hohe Spannung und dadurch starke körperliche Anspannung der Kinder entstehen.

Varianten & Kombinationen

- » Originale berühren → No 49